

画 面	L A P	ナレーション
<アバン>		
白味	0 0 1 0	
ドローン空撮	0 0 1 3	N 私たちは何を失ったのか？ そして、それをどのようにして取り戻すのか？
広いドローン	0 0 2 4	N 兵庫県・豊岡市。 ここで世界にも例を見ない 壮大なプロジェクトが進められています。
玄武洞 柱状節理	0 0 3 4	N この地には大自然に抱かれた ダイナミックな地形が数多く存在します。 これは、古の火山の噴火の跡です。
城崎温泉	0 0 5 1	N 数多くの文人たちに愛された、 古い湯治場の風情を今に残す温泉があります。
湿地帯空撮 トンボ 稲の寄り	0 1 0 1	N 山々に囲まれた盆地の中を流れる 一本の川が育んだ湿地帯は、命のゆりかご。 肥沃な田んぼが一面に広がります。
コウノトリ飛ぶ 寄り 求愛行動	0 1 1 5	N そして、その空を悠然と舞うコウノトリ。 おめでたい鳥として、 古くから大切にされてきました。
ドローン稲 雪	0 1 2 9	N 日本の自然界で一度は姿を消したコウノトリが 再び豊岡の空に羽ばたくまでの奇跡の物語。 コウノトリと生きる人々の四季を追いました。
冬	0 1 3 9	タイトル「ふるさとに生きる」 ～コウノトリは飛ぶ 命あふれる大地の空を～ 兵庫県・豊岡市
<本編>		
アメンボ	0 1 4 8 0 1 5 1	N 5月下旬、田んぼには並々と水が張られ、 一年で一番忙しい季節がやってきました。
鹿 田植え準備	0 2 0 2	N 豊岡市の南東に位置する但東町。 深い山に囲まれた地で代々農業を営む、植田博成（う

家の外観	0 2 1 7	えだ・ひろなり) さんです。 N 今日は田植えの日。慌ただしい朝が始まります。
起こしにくる	0 2 2 3	ON 「おはよ、起きろ、7時だよ」
長男	0 2 2 7	N 長男の蒼空 (そら) くん。
三男	0 2 3 1	N 玲絃 (れお) くんは三男。幼稚園に通っています。
五男	0 2 4 0	N 末っ子の哉眸 (かなむ) くんです。
四男と次男が喧嘩	0 2 5 2	N 四男の晟絆 (しょうき) くん。実は植田家には5人の子供がいます。寄ると触ると大げんか。朝から大騒ぎです。
投げつける	0 3 0 6	N 全員男の子なので、喧嘩も派手。
次男	0 3 1 3	N 一番の暴れん坊は、次男の泰臥 (たいが) くん。
苗	0 3 1 8 0 3 2 3	N 田植えの準備がはじまりました。 太く大きな、立派なコシヒカリの苗が育っています。
苗について説明	0 3 3 8	「田んぼと同じ状態にしてあげることで成長がよくなるんで、この箱よりも下に水があるだけっていう状態なんですけども、それが、こうやって底まで根が出てくるっていうのを基本にしています。」
田んぼに行く	0 3 5 7	
早期湛水	0 4 0 6	N 一ヶ月前から水が張られ、田植えの時を待つ田んぼ。早期湛水 (そうきたんすい) と呼ばれるこの方法...通常より1週間ほど早い準備です。
水抜く		
	0 4 2 5	水があると浮力で浮いてしまうんですね。その浮くのを、防ぐために水を落とすという作業をします。
田植機	0 4 3 6 0 4 4 0	N 植田さんが取り組んでいるのは、農薬や化学肥料に頼らない農法。田んぼの様子をしっかりと見極めながら作業を行う、いわば「考える農業」です。 家族皆んなで手伝います。
妻・紫 (ゆかり) さん	0 5 0 1	Q ご実家は農業やっていらっしゃったんですか？

		<p>いや、やってないです。</p> <p>Qということはご結婚されて？</p> <p>はい。そうです。</p> <p>Qどうですか？ やられてみて？</p> <p>しんどいですけど、まあ楽しい面もあるのかな(笑)。</p>
子供を乗せる	0 5 1 7	<p>N 苗は中苗（ちゅうびょう）と呼ばれる大きさまで育てから植えます。強い稲に育てるために、1株あたり2～3本の苗を植え付けます。</p>
	0 5 3 0	
子供たちと植田さん	0 5 4 2	<p>N 機械が入らない田んぼの角の部分は手で植えます。いつの時代も変わらない光景ですね。</p>
泰臥の田植え	0 5 5 0	
田んぼパン		